



Асоціація сучасного та естрадного танцю України

Танцевальный центр «Штаб-квартира»
ФЛП Ильин А.С.

Приглашают Вас принять участие в

Рейтинговых соревнованиях по современным танцам

Чемпионате Одессы 2017

Даты: 11 ноября 2017 г.

Место проведения: Украина, г. Одесса, отель «Мирный», Фонтанская дорога, 71-а

Организаторы: ВОО АСЭТУ, ООО АСЭТУ, Танцевальный центр «Штаб-квартира», Антон и Анна Ильины

Главная Судейская Коллегия: судьи Международной категории IDF, судьи АСЭТУ, а так же специально приглашенные судьи.

Главный судья: Сергей Павличенко (г. Одесса)

Технический комиссар: Светлана Сычева (г. Одесса)

Web-поддержка:

Официальный сайт АСЭТУ: www.acety.org

Условия участия:

Музыкальное сопровождение – исключительно CD, согласно правил АСЭТУ

К участию в Чемпионате допускаются исключительно танцоры Одесской области:

- действительные или ассоциативные члены АСЭТУ, IDF, MAPKC согласно классификационной карте/книжке, действительной на 2017 год;
- танцоры, согласно классификационной книжки действительного члена, национальных организаций по современным танцам (зарегистрированных в Министерстве Юстиции), действительной на 2017 год;
- танцоры, не являющиеся членами ни одной организации (по свидетельствам о рождении или паспортам). **Наличие оригинала – обязательно.**

Порядок и сроки регистрации:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line <http://acety.org/registraciya/#headline> не позднее **24 часов 8 ноября 2017 г!!!**

E-mail: ukrdance@mail.ru - для всех вопросов

После 8 ноября заявки принимаются при условии двойного организационного взноса!!!

Организаторы могут отказать в приеме заявок после 8 ноября!!!

Регистрация с получением стартовых номеров проводится исключительно тренером или представителем клуба - только 10 ноября.

По адресу: Фонтанская дорога 71-а, Оранжевый конференц зал отеля Мирный

При условии 100% оплаты организационного взноса по безналичному расчёту до 8 ноября стартовые номера можно получить в день выступления.

При этом руководитель **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен сначала пройти он-лайн регистрацию и выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail ukrdance@mail.ru

Регистрация танцоров проводится исключительно тренером или представителем клуба при наличии классификационной карты/книжки действительного или ассоциативного члена любой танцевальной национальной организации по современным и эстрадным танцам, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, действительной на 2017 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**). А также при наличии оригинала паспорта или свидетельства о рождении (для танцоров, не являющихся членом ни одной из танцевальных организаций).

Для руководителей, тренеров из каталога АСЭТУ, IDF, МАРКС (согласно «Удостоверению тренера», действительному на 2017 год), вход на мероприятия без оплаты. Для тренеров, не имеющих «Удостоверение тренера», но зарегистрировавших на данное мероприятие хотя бы одного своего танцора вход на мероприятие без оплаты.

Если танцор, тренер, руководитель хочет стать членом АСЭТУ и получить классификационную карту/книжку члена АСЭТУ, он может обратиться по телефонам +38 099-7000-337, 044-333-47-07 или электронным адресам: acetyoffice@acety.org acetyoffice@mail.ru acetyoffice@gmail.com для получения полной информации.

ВНИМАНИЕ!!! Заказ новых и продление уже имеющихся карт/книжек АСЭТУ осуществляется **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** он-лайн. Для получения полной информации пройдите по ссылке <http://acety.org/acety/kak-stat-chlenom-ACETY/>



Оформление карт/книжек на мероприятии производится не будет!!!

Финансовые условия: Все затраты по организации и проведению чемпионата - за счёт организационных, благотворительных, спонсорских взносов.

Для лиги СТАРТ - 120 гривен с каждого участника за танец (программу).

Для действительных членов АСЭТУ, обладателей Технической карты МАРКС:

соло, дуэт/пара - 120 гривен с каждого участника за танец (программу),
малая группа - 110 гривен с каждого участника за танец (программу),
формейшн, продакшн - 100 гривен с каждого участника за танец (программу).

Для Ассоциативных членов АСЭТУ — только для номинаций шоу-дисциплин (Street dance show, СТК), а также для членов национальных организаций по современным танцам (зарегистрированных в Министерстве Юстиции своих стран) — для всех номинаций:

соло, дуэт/пара - 140 гривен с каждого участника за танец (программу),
малая группа - 130 гривен с каждого участника за танец (программу),
формейшн, продакшн - 120 гривен с каждого участника за танец (программу).

Для остальных танцоров, не являющихся членами ни одной организации:

соло, дуэт/пара, малая группа, формейшн, продакшн – 160 гривен с каждого участника за танец (программу).

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 70 гривен на один день.

(Всем тренерам ОБЯЗАТЕЛЬНО оповестить всех родителей, сопровождающих и т.д. своего танцевального клуба об условиях входа на мероприятие).

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Награждение победителей:

- Лига СТАРТ дети, беби и ювеналы награждаются дипломами и сувенирной продукцией.
- Лига СТАРТ, Лига начинающих, 2 лига награждаются дипломами.
- 1 лига, Высшая лига, Открытая лига награждаются - 1-3 место медаль, все финалисты награждаются дипломами.
- Малые группы, формейшны, продакшны награждаются за 1-3 место – кубком, все финалисты награждаются дипломами.

Список возрастных категорий:

Бэби - 2012 г.р. и младше

Дети - 2010 г.р. и младше

Ювеналы 1 – 2009 г.р.-2008 г.р.

Ювеналы 2 – 2007 г.р.-2006 г.р.

Ювеналы – 2009 г.р. -2006 г.р.

Юниоры 1 – 2005 г.р.-2004 г.р.

Юниоры 2 – 2003 г.р.-2002 г.р.

Юниоры – 2005 г.р.-2002 г.р.

Молодёжь – 2001 г.р.-1999 г.р.

Взрослые – 2001 г.р. и старше

Взрослые * - 1998 г.р. и старше.

Танцевальные стили:

Нор-Нор

House

Techno

Disco

Disco-slow

Disco-freestyle

Dance Pop

Jazz-Funk

Dancehall

Waacking

Vogue

Break dance

Street dance show (малая группа, формейшн, продакшн)

Синхронный танец (малая группа, формейшн, продакшн)

СТК (малая группа, формейшн, продакшн)

Лиги:

СТАРТ

Начинающие

2 лига

1 лига

Высшая лига

Открытая лига

Описание Лиг:

СТАРТ – ранее на многих соревнованиях она называлась "Дебют".

Первые 2 месяца конкурсного танцевания. При выступлении в лиге "СТАРТ" не обязательно вступление в АСЭТУ. Танцор может находиться в лиге "СТАРТ" не более 2 месяцев после первого выступления на турнире, далее танцор автоматически переводится в лигу "Начинающие".

При выступлении танцора лиги "СТАРТ" в других лигах, организационный взнос начисляется по Положениям АСЭТУ (если танцор не является членом АСЭТУ, он оплачивает взнос без скидок, если танцор является членом АСЭТУ, то организационный взнос оплачивается со всеми льготами).

Формат проведения лиги "СТАРТ":

«СТАРТ» Соло (танцоры из 2 и более клубов) - длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько участников в заходе. Музыка организатора. Церемония награждения проводится вскоре после окончания категории. Все танцоры награждаются дипломами за 1, 2, 3 места.

«СТАРТ» Клуба (танцоры из 1 клуба) - длительность выступления до 2 минут. Один выход. Музыка - организатора или собственная музыка (определяется руководителем клуба). После окончания категории проводится церемония награждения.

Все танцоры награждаются дипломами за 1 место.

НАЧИНАЮЩИЕ – первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире, далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Данная категория проводится по системе "Золотой", "Серебряный", "Бронзовый" финалы. Все участники, зарегистрированные в данной категории начинают соревнования с 1/2 финала, далее, в зависимости от количества участников, разделяются равномерно на "Золотой", "Серебряный" или "Золотой", "Серебряный", "Бронзовый" финалы. Далее "Серебряный", "Бронзовый" финалы ожидают награждения, в котором все участники будут награждены за 1, 2, 3 места. Те танцоры, которые прошли в "Золотой" финал, танцуют ещё раз. Далее ожидают награждения, в котором все участники будут награждены за 1, 2, 3 места. По решению Главного судьи участники "Золотого" финала могут не танцевать второй раз. По решению Главного судьи соревнования могут проходить только один тур - "Золотой" финал. Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

2 ЛИГА – второй-третий год конкурсного танцевания. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не наберет 25 баллов во 2 лиге по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные балы суммируются). При наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу.

Формат проведения 2 лиги:

В каждом туре соревнования танцоры распределяются на малые заходы. Общие заходы не предусмотрены. Длительность выступления до 1 минуты. Отборочные туры — несколько (до 6) участников в заходе. 1/2 финала - несколько (до 5) участников в заходе. Финал — до 5 участников в заходе. В финале не более 9 участников. Музыка организатора.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год конкурсного танцевания (при наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу, набор баллов начинается заново)

Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не наберет 50 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные балы суммируются). При наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу.

Формат проведения 1 лиги:

В каждом туре соревнования танцоры распределяются на малые заходы. Общие заходы не предусмотрены. Длительность выступления до 1 минуты. Отборочные туры — несколько (до 6) участников в заходе. 1/2 финала - несколько (до 5) участников в заходе. Финал — до 2 участников в заходе. В финале не более 9 участников. Музыка организатора.

ВЫСШАЯ ЛИГА – Лига наивысшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

Формат проведения высшей лиги:

В каждом туре соревнования танцоры распределяются на малые заходы. Общие заходы не предусмотрены. Длительность выступления до 1 минуты. Отборочные туры — несколько (до 6) участников в заходе. 1/2 финала - несколько (до 3) участников в заходе. Финал — 1 участник в заходе, без общих заходов. В финале не более 9 участников. Музыка организатора.

ОТКРЫТАЯ ЛИГА – открыта для всех участников вне зависимости от их танцевального мастерства.

Формат проведения открытой лиги:

В каждом туре соревнования танцоры распределяются на малые заходы. Общие заходы не предусмотрены. Длительность выступления до 1 минуты. Отборочные туры — несколько (до 6) участников в заходе. 1/2 финала - несколько (до 3) участников в заходе. Финал — 1 участник в заходе, без общих заходов. В финале не более 9 участников. Музыка организатора.

Ограничения по лигам и возрастам

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях АСЭТУ танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастную уровень.

Возрастные уровни – Ювеналы, Юниоры, Взрослые.

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Дети, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше, чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Взрослые (Молодежь, Взрослые).

Возрастные уровни – Мини, Юсы, Юниоры, Взрослые.

Танцоры возрастного уровня Мини могут участвовать в возрастном уровне не выше, чем Юсы, танцоры возрастного уровня Юсы могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры, а танцоры возрастного уровня Юниоры могут участвовать в возрастном уровне Взрослые.

Справочная информация по некоторым дисциплинам:

Синхронный танец:

Количественный состав: малые группы, формейшн, продакшн.

Синхронный танец может проводиться для любого танцевального направления.

Основной смысл дисциплины **Синхронный танец** – синхронное исполнение. Все танцоры выполняют одинаковые движения в одном направлении в единицу времени, выдерживая построение от начала танца до конца.

Разрешается использовать последние 15 секунд для завершения композиции со свободным построением.

Синхронный танец имеет композиционные ограничения. В композиции отсутствует смена рисунка танца.

Движения должны исполняться одновременно. Изменение направления общего движения – сменой рисунка не считаются, если при этом исполнители не меняют свое расположение относительно друг друга.

Музыкальный хронометраж композиции:

Малые группы - 1 минута, используется музыка организатора;

формейшн, продакшн.- до 2 минут, используется собственная музыка.

Запрещены реквизиты, лифты и акробатика.

Street Dance show:

В хореографии могут использоваться следующие стили и танцевальные техники: hip-hop, techno-club dance, disco dance, break dance, funky styles (popping, locking), house, electro dance, dancehall, а также другие направления современной клубной и уличной танцевальной культуры. Допускаются элементы акробатики, спортивной аэробики и художественной гимнастики, без преобладания над танцем. Танец должен быть выразительным, ярко окрашенным, желательно иметь сюжет и содержать элементы шоу.

Во время выступления танцоры могут использовать аксессуары, декорации и сценический материал, которые должны переноситься самими танцорами.

Номинация оценивается по следующим критериям: хореография и музыкальность, соответствие стилю, артистизм, постановочная работа и новизна. Важно показать гармонию идеи, танца и костюмов. Оценивается также сложность исполняемых элементов и синхронность.

Музыкальный хронометраж композиции:

Малые группы – до 3 минут, используется собственная музыка;

формейшн, продакшн.- до 4 минут, используется собственная музыка

Подробное описание всех стилей смотрите на сайте http://acety.org/acety/dance_styles/

ВНИМАНИЕ!!! ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНА НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ АСЭТУ НЕ ПОЗДНЕЕ 10 ноября 2017 г. ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ.

**ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ОБЪЕДИНЯТЬ КАТЕГОРИИ,
ЕСЛИ В НИХ НАБРАЛОСЬ МЕНЕЕ 6 УЧАСТНИКОВ.**

Телефоны для справок: +38-067-79-29-140

Данное Положение является официальным приглашением на участие в чемпионате.

С Уважением Антон и Анна Ильины!